馬鈴薯

Clouds above my head

向井千恵 Chie MUKAI
長屋和哉 Kazuya NAGAYA
小宮広子 Hiroko KOMIYA
アントワン・ルテリエ Antoine LETELLIER
レナ・サーカス Lena circus

Improvised performance

KID AILACK ART HALL 2011/03/28 Mon.
Open 7:00pm Start 7:30pm

Improvised performance

向井千恵 Chie MUKAI (唄うer-fru, voice, dance)
http://www.jdlir.com/mukai/

1975年、神田美学校で杉武久音楽教場に学び、以来(二歳)を手にし、即興演奏を始める。
80年代半ばに帰京。
"Easy Bionic Symphonia"、"STEREO"で活動。
1981年は自身のユニット"Che-SHIZU"として、ソロデビュー。
1983年頃より、Che-SHIZUはオリジナル曲をもって多数のライブ・パフォーマンスに出演。
現在、Che-SHIZUに、即興演奏グループ"竹輪 chikuwa"、"COMOP"、ロボット演奏など、様々な活動、発表形態、パフォーマーと協同作業を展開している。
即興表現によるMIXED MEDIA ARTのプロジェクトは、"PERSPECTIVE EMOTION"と題され活動中である。
即興表現ワークショップをも独立開催している。

長屋和哉 Kazuya NAGAYA (guitar)
http://www.geocities.com/

これまでに7枚のソロCDをリリース。即興の演奏(ライヴ)、「その他」、「曲」など、様々な形態で録音された音源を独自に制作されたCDを発表。海外をはじめ多くの音楽家との共演を積極的に行っている。ストイックまでに突き詰められた音楽がアルバム毎に。
その他、ヘヤ会に参加を始め、「シークレットライブ」、「すべての音」、「音のない一日」、「ライヴ・インスタレーション」、「サイレントガーデン」をプロデュース。
Phantasmm (ファンズム)、ホーン・ロボティクスのリリースで、「地球交響曲第九番」に出演、ゲーテとまでのあらゆる場のために」(春秋社刊)を執筆。
ライブ活動は多岐に渡る。コラボレーターは坂本龍一、おおたか静流、ユーザン・イエローン、ヨアヒム(スミス)ーテラー1、山口小夜子、ヤペット音楽家、等他に。

小宮 広子 Hiroko KOMIYA (voice, object sounds)
http://www.japan-funoh.com/hiroko_profile_e.html
http://sometimemahoroba/people/index.php?name=11

その時の流れ、空間、湧き出る身体ヒーロー、と表現するヴォーカルメディアのパイオニアとして知られるこの人物は、多くのアーティストとのコラボレーションを行ってきた。その表現は、常に自然物や身の回りにある様々なインスピレーションを(例)に基づきながらどこまでも新しい、その表現の可能性を常に模索し、音楽を常に変えようとする、自身の表現方法を見つけて、パーマンス、インスタレーション、ライブ活動を行う。
1999年に初めてのヨーロッパ公演(ベルギー)にて成功を収めた。その後ドイツ、オーストリア、オランダ、ポーランド、イギリスなどヨーロッパに活動を展開する。その他、北欧の各国に展開し、ノルウェイ、フィンランドでのワークショップの指導を行い、ドイツ、フィンランドを始めて即興音楽のライブやCD、録音で話題を呼ぶ。アメリカ、インスタレーション、美術家とのコラボレーションを行う。
2009年に初めてのセカンドアルバム「Easy Nouvelle」(新しい)をアンプリファーレーベルからリリース。現代音楽界のマエストロ、ヨアヒム・ヒンツ(CD「matin」、実験音楽レジェンドレーベルCD「時の音楽」等をリリース。2011年、パリのメゾンミュージカルプロデューサーにより、音楽家各自の新しいコラボレーションするイベントを制作中。

アントワン・ルテリエ Antoine LETELLIER (guitar, wind instruments)
レナ・サーカス Lena Circus
http://www.lenacircus.com

パリ生まれ。いくつかの音楽とバンドの後、1990年にオランダにニコラ・ムーランと共に音楽家デュオ、レナ・サーカスを結成。現在はボローム・アルボアヴァルをドラマーに迎え3人で活動中。
ギター、サックス、トランペット等にエフェクターなどを用い、あらゆるヒトが持つ感性の音楽性を表現する。
美術家、舞踊家、映像作家とのコラボレーションも積極的に行っている。(イビサ・ショウケースフェスティバル、ハラフィルムフェスティバル等)

明大前
KID AILACK ART HALL
http://www.kidailackart.com

2011/03/28 Mon.
Open 7:00pm Start 7:30pm
1,700 yen with1 drink

キッド・アイラック・ホール
〒156-0043 東京都世田谷区松原2-43-11
TEL.03-3322-3584